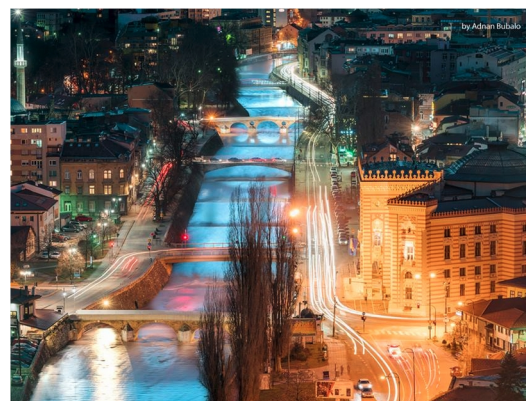
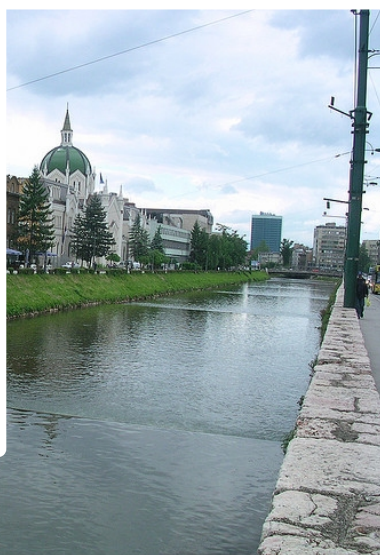




Kulturno istorijski spomenici u *Sarajevu*



Prezentaciju pripremio:

Denial Bosnić

4 – IV

O.Š. Osman Nuri Hadžić

Sarajevo – Bosna i Hercegovina

Kulturno istorijski spomenici u Sarajevu

01



Sarajevo je izuzetno bogato kulturno-historijskim spomenicima.

Pod kulturno-historijskim spomenicima podrazumjevamo svjedočanstvo ljudske historije i razvoja za čije očuvanje postoji javni interes.

Spomenici su svjedočanstva proteklih vremena.



Kulturno-historijski objekti

Najznačajniji objekti kulturno-istorijskog nasljeđa na području grada Sarajeva i njegovog užeg okruženja su:

Baščaršija, Rimski most, Sebilj, Bezistan, Pravoslavna crkva, Katedrala, Gazi Husrefbegova džamija, Vijećnica, Stećci, Zemaljski muzej i mnogi drugi.



U kulturno-istorijsko nasljeđe Sarajeva ubrajamo i Sarajevsku hagadu koja se čuva u Zemaljskom muzeju. Riječ hagada u prijevodu znači priča, kazivanje. To je zbirka vjerskih propisa i predanja jevreja. Izrađena je od istanjene i izbijeljene teleće kože. Knjiga je nastala u Španiji oko 1350.g. Ona je nakon progona jevreja iz Španije promijenila mnoge vlasnike, a kako je dospijela u Bosnu nije poznato. Zna se samo da ju je Zemaljski muzej otkupio od sarajevske sefardske porodice. U II svjetskom ratu njemci su zahtijevali da im se preda knjiga, međutim radnici muzeja su je sakrili u džamiji na Bjelašnici. Par puta su radnici muzeja spriječili krađu knjige, a također uspjeli su je sačuvati u toku prošlog rata. Sada je ona izložena u posebno osiguranom prostoru muzeja.





Sebilj predstavlja fontanu posebnog oblika na trgovima.

Sebilj na Baščaršiji je izgrađen 1891.g.kao replika prethodnog sebilja koji je izgrađen 1753.g. a koji je izgorio u požaru.

Postoji replika Sarajevskog sebilja u Beogradu kao poklon grada Sarajeva Beogradu, u Novom Pazaru i St.Louisu u Americi.

Baščaršijski sebilj okružen golubovima jedinstvena je i nezaobilazna turistička destinacija u Sarajevu.

To je jedna od najfotografisanijih sarajevskih destinacija.

Fotografije



~ *Kraj* ~

Korištena grafička podloga: Creative Commons Attribution Share Alike 3.0 Un ported License. Korišteni rad od Kelly Loves Whales i Nick Merritt.

Program za izradu prezentacije: GNU LibreOffice Impress – GPL 3.0 License.

Operativni sistem: GNU/Linux Fedora GPL 3.0 License.

Fotografije: Razni javno dostupni Internet servisi.